

MONS

15, 16, 17 et 18 sept. 22



Fêtes de Wallonie

- FESTIVAL DE THÉÂTRE EN RUE • ANIMATIONS •
- SPECTACLE • FEU D'ARTIFICE •

Gratuit



www.mons.be

PROGRAMME

Édito

La 8ème édition des Fêtes de Wallonie débarque à Mons du 15 au 18 septembre 2022 !

A cette occasion, nous vous avons concocté un programme qui plaira à tous les publics : le traditionnel festival de théâtre en rue (concept original et gratuit, permettant de goûter aux plaisirs du théâtre dans le cœur historique de la ville), un magnifique concert de l'ORCW, le kid's Village...

Le point d'orgue de ce week-end de fête sera le magnifique spectacle « Nouveau Monde » organisé par Mars le samedi soir sur la Grand Place. Il se clôturera par un superbe feu d'artifice. La Wallonie rayonnera de mille feux depuis la cité du Doudou !

En tant que Capitale wallonne de la culture, la Ville de Mons se réjouit d'offrir au public des festivités célébrant notre identité wallonne, symbolisée par la convivialité, la chaleur et le sens de la fête.

Nous vous souhaitons d'excellentes Fêtes de Wallonie !

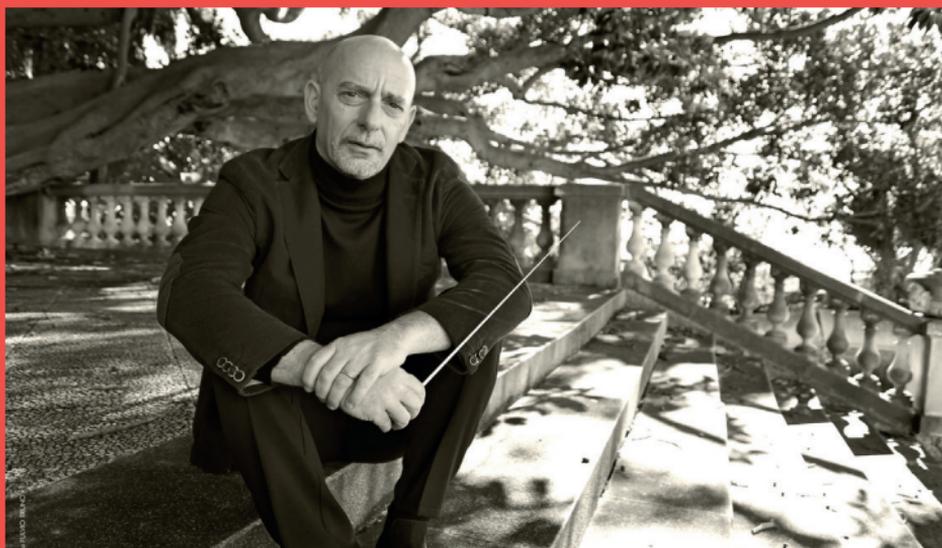
Nicolas **MARTIN**
Bourgmestre

Catherine **HOUDART**
Echevine de la Culture

Achile **SAKAS**
Echevin des fêtes

1.

Concert de l'Orchestre Royal de Chambre de Wallonie Jeudi 15 septembre - 19h00 Arsonic



Le centre-ville de Mons sera à nouveau en effervescence à l'occasion des Fêtes de Wallonie !

Ce long week-end festif débutera par un concert gratuit de l'Orchestre Royal de Chambre de Wallonie sous la direction de Giancarlo De Lorenzo.

Programme :

- Wolfgang Amadeus Mozart, Adagio et Fugue
- Félix Mendelssohn-Bartholdy, Symphonie n°2 pour cordes
- Félix Mendelssohn-Bartholdy, Symphonie n°7 pour cordes
- Jean-Sébastien Bach, Aria de la Suite n°3

Une collaboration VILLE DE MONS - VISITMONS - MARS (Mons arts de la scène) - ORCW (Orchestre Royal de Chambre de Wallonie)

Entrée gratuite

Réservation obligatoire à Visit'Mons

www.visitmons.be + 32 (0)65 33 55 80

2.

Festival de théâtre en rue / Animations en centre-ville

Samedi 17 septembre - dès 14h00

Dimanche 18 septembre - dès 14h00



Durant tout ce weekend, le cœur de la cité montoise se métamorphose en espaces de jeu et de scènes pour accueillir des spectacles urbains en tous genres disséminés aux quatre coins du centre-ville. Conteurs, magiciens, jongleurs et bonimenteurs sillonneront les artères montoises pour conter leurs histoires et aventures à qui voudra bien les écouter !

3.

Festival de théâtre en rue / Mons Passé Présent

Vendredi 16 septembre

18h30 > 21h30*

Grand-Place (face à l'Hôtel de ville)

Samedi 17 septembre

16h00 > 19h00*

Grand-Place (face à l'Hôtel de ville)

Dimanche 18 septembre

15h00 > 19h00*

Grand-Place (face à l'Hôtel de ville)

(*) Heure du dernier départ

Rendez-vous devant les portes de l'Hôtel de ville.

Départ de groupe toutes les 30 minutes environ.

C'est reparti pour Mons Passé Présent ! Cette année, nos metteurs en scène sont impatients de vous raconter leurs histoires, leurs anecdotes, la petite et la grande histoire de Mons autour d'un thème qui leur a été imposé : Molière, en l'honneur des 400 ans de la naissance de Jean-Baptiste Poquelin.

Durée de la promenade : Environ 1h45'

Point de départ : Grand-Place (face à l'Hôtel de ville)

Lieux des saynètes :

Accueil - Cour d'honneur de l'Hôtel de ville

Scène du Mayor

Jardin du Mayor - Hôtel de ville

Scène des Images

Cour des Images

Rue du Onze Novembre

Scène de Gages

Cour de l'Hôtel de Gages

Rue d'Enghien

Scène Marguerite

Cour de l'ancien Lycée

Rue M. Bervoets

Scène Bervoets

Cour de la bibliothèque universitaire

Rue M. Bervoets

Ils vous accompagneront cette année :

Scène du Mayeur

Jardin du Mayeur - Hôtel de ville

Autour de Molière ou Jean-Baptiste, Madeleine, Charles, Armande, Philibert, Jeanne et les autres...



Conception et mise en scène de Lara Cowez,
Baroud Productions

Assistants de production :

Safya Labrèche et Lisa Horstmann.

Autour de Jean-Baptiste, sa troupe. Des comédiennes, Armande, Madeleine, Jeanne et des comédiens, Charles, Philibert. Ils jouent quelques grandes scènes des pièces les plus célèbres mais rien ne se passe comme prévu...

Un rôle c'est d'abord un acteur...un acteur qui joue un personnage. 400 ans après Molière, rien, mais alors absolument rien n'a changé !

Le Misanthrope, Don Juan, Le Bourgeois gentilhomme, Le Tartuffe, Les Précieuses ridicules, Les Fâcheux, L'Avare, Les femmes savantes,...

Scène des Images

Cour des Images

Rue du Onze Novembre

La Nuit des Molières



*Mise en scène de Julien Van Breuseghem,
la Cie Enchantée*

*Avec : Olivier et Loris Douyez, Marco Taillebuis, Stéphanie
Coppé, Alain Coulon, Julien Vanbreuseghem...*

La Nuit des Molières est une cérémonie de récompenses du théâtre français normalement décernées par l'Académie des Molières afin de saluer les meilleurs artistes. Cette année, ce sont les stars de la politique qui seront récompensées par les grands personnages de l'histoire du théâtre.

Scène de Gages

Cour de l'Hôtel de Gages - Rue d'Enghien

Un jour, l'alexandrin



*Mise en scène et écriture de Michel Tanner,
Tanner Compagnie*

*Avec l'aide de la Fabrique de Théâtre de la Province de
Hainaut*

*Avec : Didier, Fred, Georges, Lola-Jeanne, Maryse,
Mathilde, Pauline, Quentin, Stéphanie, Zoé.*

Un jour, à Mons, une troupe de théâtre amateur tente de trouver le chemin qui relie le grand Molière dans son « regard sur son temps » et la vie politique montoise « dans son temps »...en pratiquant l'alexandrin.



Festival
de **Théâtre**
en rue

Scène Marguerite

Cour de l'ancien Lycée - Rue M.Bervoets

Molière? C'est Mons qui l'a fait!



Molière ?

C'est Mons qui l'a fait !

Mise en scène de Magali Bolognino et Patrick Robert, Box Théâtre

Avec : Magali Bolognino, Laëtitia Bolognino, Nathalie Huart, Vincent Jadot, Anne Lalieu, Cloé Mathieu et Patrick Robert

Ecriture : Mathieu Lefevre et Patrick Robert

Assistanat à la mise en scène : Céline Lejeune

Savez-vous que c'est à Mons que Molière est venu chercher l'inspiration pour écrire ses plus grandes œuvres?

Au cœur de la Prévôté de Mons, le célèbre Jean-Baptiste suit les débats acharnés des grands de l'époque, et en retire les bons mots qui nous régalerent encore!

Vous n'y croyez pas une seconde? Allons, allons, à Mons, tout est possible! Evocation!

Scène Bervoets

Cour de la bibliothèque universitaire - Rue M. Bervoets

L'Impromptu de Bervoets - Scène Bervoets



*Mise en scène et écriture de Daniel Decot et Eddy Mathieu,
Instants Facultatifs*

Texte et mise en scène : Daniel Decot & Eddy Mathieu

*Avec : Hugues Chamart, Julie Cordier,
Patrice Dametto, Etienne Lejeune et Eddy Mathieu.*

Musique : Rodrigue Nardone

Régie : Benoît Berlemont

Des comédiens préparent une scène théâtrale racontant les péripéties d'un « précieux » montois en quête d'essence chez les Borains. Il vient les escroquer mais ... tel est pris qui croyait prendre !

Une saynète en alexandrins reprenant les personnages et les scènes cultes de différentes pièces de Molière et les transposant à l'époque actuelle.

4.

Festival de théâtre en rue / Scènes Ouvertes

Samedi 17 et dimanche 18 septembre

De 14h00 à 18h00

Conservatoire royal (rue de Nimy)

Ces scènes donnent l'occasion à de nombreuses troupes issues d'ateliers de théâtre ainsi qu'à de jeunes acteurs des écoles des Arts de la scène de la région de se produire devant un large public de festivaliers.

Samedi 17 septembre à 14h00

Dimanche 18 septembre à 14h00

Théâtre sans animaux

De Jean-Michel Ribes

Par les étudiants et les enseignants de la Haute Ecole Provinciale de Hainaut - Condorcet

Mise en scène d'Hugues Chamart



Ce recueil de scènes courtes est un festival de situations poétiques et absurdes ouvrant, dans la sombre pièce du réel formaté, toutes les fenêtres du possible le plus fantaisiste.

Ces saynètes subtiles et burlesques, qui laissent éclater la magie du langage à chaque réplique, dénotent une vision décalée du monde, où le rire règne en maître. Credo artistique, le comique est aussi une métaphysique : manifestant avec acuité la violence et l'agressivité du réel, il exprime au plus haut degré le tragique de la condition humaine.

Samedi 17 septembre à 15h00
Dimanche 18 septembre à 17h00

Un concept flou

De Tom Wuidar et Florent Saponaro

Par la C.R.I.M

Mise en scène : Florent Saponaro



4 comédiens face au public et à son imagination !
Au programme, 10 improvisations dont le thème et la durée sont en partie choisis par le public.

Samedi 17 septembre à 16h00
Dimanche 18 septembre à 15h00

Que voulez-vous qu'on vous dise ?

Par Caméléons asbl



Avec le spectacle « Que voulez-vous qu'on vous dise ? » qu'ils ont joué sur les scènes parisiennes, les Caméléons vous proposent de jongler avec vos mots et de le faire dans des délais de plus en plus courts. Ce spectacle offre la particularité de voir des improvisations posées, « classiques » et bien construites laissant la place à une véritable échauffourée, pour votre plus grand plaisir.

Samedi 17 septembre à 17h00
Dimanche 18 septembre à 16h00

Les Oracles

Par la Bande à P'Art



Archibald de Poitou est un personnage intemporel qui s'arrête à notre époque en compagnie de ses Oracles et en profite pour faire revivre un moment historique, festif, culturel, sportif, artistique, télévisuel voire d'autres...

Archibald s'adresse à un spectateur pour lui demander sa date de naissance et après une recherche rapide dans le livre de la vie, il demande à ses Oracles de jouer la scène qui lui semble importante s'étant déroulée ce jour-là...

Festival
de Théâtre
en rue

5.

Festival de théâtre en rue / KID'S VILLAGE

Samedi 17 et dimanche 18 septembre

De 14h00 à 19h00

Parc du Beffroi

Cette année encore, pour la 11^{ème} fois, le festival s'ouvre au jeune public : ateliers divers, animations, contes, spectacles et théâtre prendront à nouveau place dans le parc du Beffroi.

Le samedi 17 septembre

Le Canaroscope - Cie Circomédie

14h30 / 15h45 / 16h45 / 17h45 - Tout public



Dans cette pêche aux canards décalée, l'esprit Steampunk est roi. Pour pêcher les canards, il faut qu'ils tournent, et pour tourner, il faut pédaler ! Une fois pêchés, vous pouvez choisir votre cadeau : une sculpture de ballon, un numéro de magie, de jonglerie, de clown... Machine à bulle, à fumée, défilé de canards, cette machine recèle de nombreuses surprises et ses deux animateurs vont vous sortir le grand show.

Radeau - Cie Boite à clous

14h15 / 18h15 - Durée 30'

Tout public à partir de 5 ans



Des marionnettes, automates dans des coffres actionnés par de vieux vélos d'appartements. Un homme gratte sa vieille guitare, grimpe sur son vélo immobile et l'odyssée commence. Les leviers tirent les cordes, les pièces de tissus et les morceaux de bois s'animent. Un radeau voyage de boîte en boîte, de case en case et l'histoire se raconte doucement au fil de ces tableaux poétiques animés.

Tiens ? - Régine Galle & Fabian Beghin

15h— Durée 40' - Tout public à partir de 2.5 ans



Régine et Fabian font chaque jour la même promenade. Pourtant, elle est toujours différente. Chaque fois, une nouvelle aventure s'offre à eux : petite ou grande, lente ou rapide, mais toujours amusante ! Accompagnez-les sur les chemins. Faites connaissance avec Roger le sanglier, Madame Moustique, l'Araignée acrobate et tous leurs amis.

3 têtes et un chapeau - Cie Balance Toi

17h15 – Durée 30' - Tout public à partir de 3 ans



Trois artistes ultra entraînés et hyper motivés, une délicate structure aux formes élancées, une scène immaculée, tout est prêt pour atteindre la perfection! Car c'est bien elle que visent Jenny, Josette, et Jérôme! La représentation ultime, parfaite, pleine d'acros mais sans accroc!

« Trois têtes et un chapeau » est un spectacle visuel et sans parole où se mêlent portés acrobatiques, corde molle et jonglerie ; le tout empreint d'humour et de légèreté. Pour toute la famille!

Le dimanche 18 septembre

La Mailloche - Cie Circomédie

14h45 / 15h45/ 17h00/ 17h45 - Tout public



Avec cette attraction ambiance vintage, originale et chaleureuse assurée ! Elle vous plonge dans l'univers des années 1900 et grâce à son comédien/bonimenteur, vous emmène dans le jeu et l'humour sous les yeux du public. Plus qu'une attraction authentique, c'est un véritable show qui vous sera proposé !

L'escale - Simon Street Show

14h15 - Durée 30' - Tout public à partir de 3.5 ans



« L'escale » est un conte circassien : l'histoire sans parole d'une rencontre sur une île imaginaire avec une personne du public. Dans un univers poétique se transformant au fil du récit, ils vont vivre une aventure en équilibre entre le rêve et la réalité. Un moment de douceur qui touchera petits et grands.

Histoires Boisées - Facesetcie

16h15 - durée 40' - Tout public à partir de 5 ans

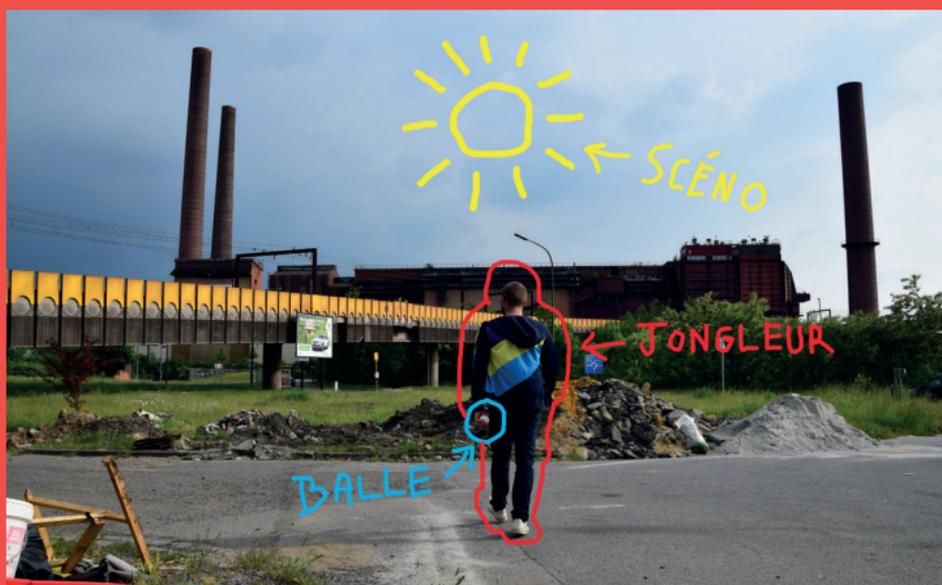


Des histoires assis dans l'herbe racontées, au pied d'un arbre susurrées. Au creux de l'aventure s'insurgent de drôles d'insectes, partent en quête d'intrépides humains. Apparaît un lion blessé, surgit un nain perfide, un ogre use de cruauté et ensemble il faudra lutter. L'un tombe amoureux, l'autre est incroyablement courageux. Là où agit l'histoire, continue la vie.

Jongler sans viser la perfection

Le Collectif du Plateau

18h10 - Durée 50' - Tout public à partir de 6 ans



Au début, il y a un mur, immense, infranchissable. Il faudra construire une stratégie pour passer outre.

Creuser en dessous? Le perforer? Le faire tomber? Le contourner? Passer en dessous? Seul, c'est impossible...

Le jonglage, l'entraide et l'improvisation comme seule arme pour avancer coûte que coûte.

Un spectacle de jonglage, de danse et de rire de 50 minutes qui fait face à l'adversité. Il peut y avoir de tout, surtout des choses qu'on n'aurait pas pu prévoir...

Au Kid's Village en continu

Samedi 17 et dimanche 18 septembre

14h00 - 19h00

Grimage Cie Circomédie

Envie de prendre quelques couleurs féériques le temps d'une fête ? Nos grimeuses dessinent et griment les visages de vos bambins en quelques coups de pinceau qui resteront gravés dans leurs mémoires.



Atelier cirque - Cie Circomédie

Tout public



Des pédagogues spécialisés vous permettent de tester votre dextérité et de défier votre équilibre en utilisant balles, diabolos, assiettes chinoises, bâtons à fleurs, boule, échasses, monocycles... L'atelier cirque est un atelier libre et non dirigé encadré par des pédagogues spécialisés dans les arts du cirque.

Atelier dessins et bricolages Cie Circomédie

Dans cet atelier, les enfants se rassemblent pour réaliser de courts dessins et bricolages sur le thème du cirque

Boulangerie Mobile - Cie Circomédie

Tout public

Venez découvrir la Boulangerie Mobile et apprendre à réaliser votre propre pain ! Préparation de la pâte, façonnage et cuisson : le pain n'aura plus de secrets pour vous !



Sculpteurs de ballons – Cie Circomédie

En déambulation

Plusieurs représentations - Tout public



Ces sculpteurs de ballons distribuent chien, chat, lion, fleur, chapeau... et font de votre fête un souvenir inoubliable.

Festival
de **Théâtre**
en rue

6.

Grand Spectacle

« Nouveau Monde » suivi d'un feu d'artifice

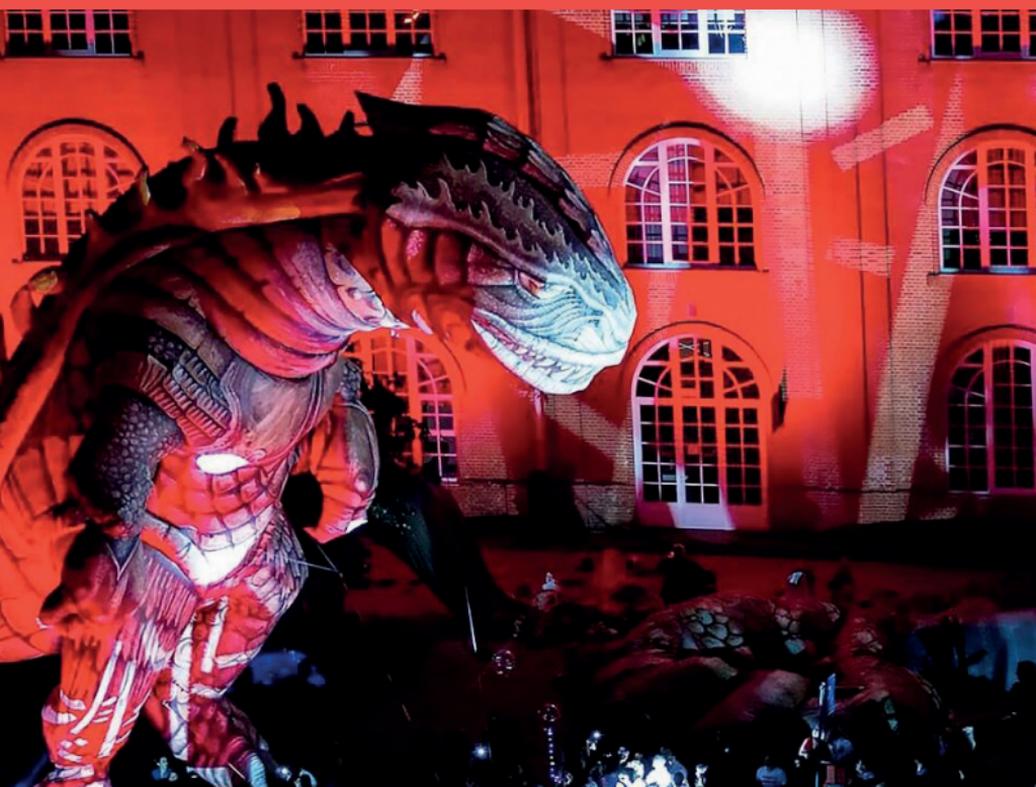
Samedi 17 septembre à 21h30

Grand-Place

Gratuit sans réservation

Un spectacle des Plasticiens volants, une proposition de Mons arts de la scène (Mars)

Pour cette huitième édition des Fêtes de Wallonie, ne manquez pas l'incroyable compagnie des Plasticiens volants. Leur savoir-faire ? Raconter des histoires en faisant voler, danser, courir de gigantesques marionnettes gonflables au-dessus du public... À Mons, ils vous proposeront de partir en route vers un nouveau monde : les pérégrinations d'un peuple voyageur - composé en partie d'une vingtaine de participant·es montois·es, l'enthousiasme de la découverte d'une terre vierge, la fureur de monstres destructeurs, la frénésie de la modernité. Portés par des chorégraphies, des musiques et des chants d'ici et d'ailleurs, les rêves sont à portée de main, les yeux sont grands ouverts !



LE RÉCAP

Jeudi 15 septembre

19h00

Salle Arsonic (rue de Nimy, 138)

Concert de l'Orchestre Royal de Chambre de Wallonie

Autour de Mozart, Mendelssohn et Bach

Réservation obligatoire - VisitMons

065/33.55.80

Vendredi 16 septembre

De 18h30 à 21h30 (dernier départ)

Centre-ville

Théâtre en rue : « Mons Passé Présent »

À l'honneur : Molière

Rendez-vous devant l'Hôtel de Ville

Samedi 17 septembre

De 14h00 à 18h00

Cour du Conservatoire (rue de Nimy)

Scènes Ouvertes

De 14h00 à 19h00

Parc du Beffroi

Kid's Village

Théâtre, ateliers et animations pour enfants

Scène jeune public

De 16h00 à 19h00 (dernier départ)

Centre-ville

Théâtre en rue : « Mons Passé Présent »

À l'honneur : Molière

Rendez-vous devant l'Hôtel de Ville

21h30

Grand-Place

Spectacle « Nouveau Monde »

par la Compagnie Plasticiens Volants

Feu d'artifice

Dimanche 18 septembre

De 14h00 à 18h00

Cour du Conservatoire (rue de Nimy)

Scènes Ouvertes

De 14h00 à 19h00

Parc du Beffroi

Kid's Village

Théâtre, ateliers et animations pour enfants

Scène jeune public

De 15h00 à 19h00 (dernier départ)

Centre-ville

Théâtre en rue :

« Mons Passé Présent »

À l'honneur : Molière

Rendez-vous devant l'Hôtel de Ville





Fêtes de Wallonie

Pour tout renseignement :
VisitMons 065/33.55.80
Tous les spectacles
sont accessibles gratuitement

Une organisation de la Ville de Mons.
Avec le soutien du gouvernement wallon
et de Mars (Mons arts de la scène)

  www.mons.be